Argon^2（夜莺）音箱中文说明书

在摆位之前，您须注意 Argon^2（夜莺）音箱的发声点是位于高、低音单元轴心连线的中点上。而传统设计音箱发声点是位于高音单元的中央。所以，最佳的聆听高度是使双耳与高、低音单元轴心连线的中点平齐。

音箱应向聆听位置稍稍内拗，但我们不主张直接对着聆听者双耳，以朝向聆听者双肩以外的位置为宜。最后的摆位要取决于聆听者的个人口味和周围墙面的反射情况。音箱越往内拗，高频的量感会越多。如果音箱要靠墙摆放，建议音箱的内拗角度可以稍大些，但仍然不要直接朝向聆听者双耳。

Argon^2（夜莺）音箱的低频量感是可以调节的。低频的控制一直是对发烧友最大的挑战之一。Argon^2（夜莺）音箱这种特点有利于在不同的环境和摆位方式中，均可获得满意的重播效果。Argon^2（夜莺）音箱背后设有倒相孔，并附上一个海绵塞。当你觉得低频量感太多的话，可以把海绵塞塞入倒相孔中，这时低频将被衰减 1.5dB，从而有利于克服驻波产生的问题。当音箱靠近后墙或墙角时，这种调节方式尤其有效。